**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Родная (русская) литература»**

**10 класс (базовый уровень)**

**на 2020 -2021 учебный год**

**Цель:** воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, не изучаемых в курсе “Литература”.

**Задач**:

• развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, формировать читательскую культуру;

• расширять знания о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях русских писателей и их жизни;

• овладеть умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание;

• обогащать духовный мир учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы.

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Тематический блок | Количество  часов |
| ***Введение*** | *1* |
| ***Человек и его внутренний мир*** | 8 |
| ***Человек, семья и общество*** | 9 |
| ***Человек, природа, Родина и культура*** | 12 |
| ***Проект «Я читаю….»*** | 4 |

**Программа по предмету**

**«Родная (русская) литература»**

**10 класс (базовый уровень)**

Рабочая программа по предмету «Родная (русская) литература» в 10 классе разработана на основе ФГОС СОО.

Планируемые результаты обучения:

Результатом освоения программы по родной (русской) литературе на уровне среднего общего образования являются формирование у учащихся навыков понимания литературы, воспитание собственной позиции и эстетического вкуса, развитие творческого мышления, которые должны стать средством для формирования мировоззрения и оценки окружающей действительности.

**Предметные результаты** обучения родной (русской) литературе в старших классах школы заключаются в следующем:

*В познавательной сфере*

* умение воспринимать литературные произведения, созданные в той или иной исторической эпохе, в единстве формы и содержания, формирование потребности в выборочном чтении и умения выявлять в произведении вечные нравственные ценности;
* понимание исторической и культурной связи литературных произведений с эпохой их написания;
* знание жизненного и творческого пути писателей-классиков; основных этапов развития национальной литературы, их особенностей и знаковых явлений;
* умение готовить рефераты и доклады, писать сочинения по литературным произведениям и на произвольные темы, умение выполнять творческие работы;
* умение использовать литературоведческие термины при анализе истории литературы.

*В ценностно-ориентационной сфере:*

* приобщение к духовно-нравственным ценностям национальной литературы;
* формирование собственного отношения и оценки к произведениям национальной литературы, их содержанию, умения устного и письменного высказывания мнения о произведении, о творчестве писателя и о литературном периоде;
* умение интерпретировать прочитанное литературное произведение с учетом литературного периода, когда оно было создано;
* умение оценивать мастерство автора и умение формировать собственное отношение к нему.

*В эстетической сфере:*

* формирование общего представления об образной природе литературного произведения, воспитание эстетического вкуса;
* воспитание уважения к разным культурам, внимательного и уважительного отношения к достижениям различных национальных литератур.

**Межпредметными результатами** обучения русской литературе в старших классах школы являются следующие:

* формирование у учащихся навыков самостоятельного познания и усвоения литературных произведений при помощи других видов искусства, формирование постоянного интереса к литературе и искусству;
* воспитание потребности общения на родном языке и уважения к татарскому языку;
* сохранение межкультурных связей, формирование у учащихся представления о литературе и культуре других народов, воспитание уважения к литературе других народов, воспитание толерантности;
* уделение внимания взаимосвязи, общим чертам татарской и русской литературы в теме и проблематике, изображении героев, творческих методах, и периодах развития литературы.

**Содержание учебного предмета**

**10 класс (34 часа)**

Школьный курс родной (русской) литературы опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русской литературы в образовательной организации, но не дублируют.

В соответствии с этим весь курс «Родной литературы» разделен на блоки.

**Введение**

В первом блоке **«Введение. Чему учат книги»**представлено содержание, изучение которого позволит понять, что «литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни» (Д.С.Лихачев), раскрыть взаимосвязь литературы и истории. Книги помогают нам понять мир, изучить его, познать, учат чувствовать и сопереживать. «Без книги человек слеп».

**«Человек и его внутренний мир»**

Во втором блоке **«Человек и его внутренний мир»** представлены произведения, дающие возможность формировать ценностные ориентиры обучающихся. Литературные герои – художественное воплощение реальных характеров. В классических произведениях авторы раскрывают внутренний мир своих героев в различных ситуациях, в том числе в ситуации нравственного выбора. Произведения, нацеливающие на размышления о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, гуманном и антигуманном поступке, его мотивах.

**«Человек, семья и общество»**

В третьем блоке **«Человек, семья и общество»** собраны произведения, знакомящие с разными аспектами жизни, помогающие осознать духовно-нравственные ценности. Произведения, нацеливающие на размышления о ценностях семьи и дома, других ценностных ориентирах человека и общества, судьбе человека, образе его жизни, выборе им жизненного пути, значимой цели и средств ее достижения; о личном и всеобщем, взаимоотношении между поколениями, социальных и философских проблемах, времени, обществе и эпохе; о причинах войн, влиянии войны на судьбу человека и страны, о нравственном выборе человека на войне.

**«Человек, природа, Родина и культура»**

В четвертом блоке **«Человек, природа, Родина и культура»**представлены произведения, связанные с отношением человека к Родине, культуре, природе, родному языку. Произведения, нацеливающие на размышления о связи человека с Родиной и причинах разрушения этой связи, о важности сохранения исторической памяти, о роли личности в истории, об отношении человека к природе, о науке и искусстве (в том числе о литературе как культурном феномене).

**«Я читаю…»**

В пятом блоке  **«Я читаю…»** представлен проект ***«Моя золотая полка….»,*** в котором даныпроизведения, помогающие осмыслить такие понятия, как выбор, взаимопонимание, милосердие.

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Тематический блок | Количество  часов |
| ***Введение*** | *1* |
| ***Человек и его внутренний мир*** | 8 |
| ***Человек, семья и общество*** | 9 |
| ***Человек, природа, Родина и культура*** | 12 |
| ***Проект «Я читаю….»*** | 4 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тематический блок | № | Тема занятия | План | Факт | |
|  |  | |
| Введение | 1 | Притча «Чему учат книги?». |  | |  |
| ***Человек и его внутренний мир*** | 2 | Бунин  Иван «Слепой» |  | |  |
| 3 | Грин А. «По закону» |  | |  |
| 4 | Железников В. «Чучело» |  | |  |
| 5 | Бондарев Ю. «Взгляд» |  | |  |
| 6 | Улицкая Л. «Народ избранный» |  | |  |
| 7 | Толстая Т. «Легкие миры» |  | |  |
| 8 | Екимов Б. «Говори, мама, говори» |  | |  |
| 9 | Лиханов А. «Мой генерал» |  | |  |
| ***Человек, семья и общество*** | 10 | Куприн А. «Святая ложь» |  | |  |
| 11 | Карпов Е. «Меня зовут Иваном» |  | |  |
| 12 | Щербакова Г. «Вам и не снилось». |  | |  |
| 13 | Екимов Б. «Глядя на солнце» |  | |  |
| 14 | Екимов Б. «Еще не лето» |  | |  |
| 15 | **Екимов Борис «Ночь исцеления»** |  | |  |
| 16 | Алексин А. «Домашний совет» |  | |  |
| 17 | Алексин А. «Безумная Евдокия» |  | |  |
| 18 | Тендряков Владимир "Люди или нелюди" |  | |  |
| ***Человек, природа, Родина и культура*** | 19 | Платонов А. «Иван Великий» |  | |  |
| 20 | Паустовский К. «Нет ли у вас молока?» |  | |  |
| 21 | Паустовский К. «**Бакенщик»** |  | |  |
| 22 | Астафьев В. "Затеси" |  | |  |
| 23 | Астафьев В. «Худого слова и растение боится» |  | |  |
| 24 | Симонов К. «Солдатская слава» |  | |  |
| 25 | Солоухин В. «Летний паводок» |  | |  |
| 26 | Розов В. «Дикая утка» |  | |  |
| 27 | Яковлев Ю. «Балерина политотдела» |  | |  |
| 28 | Яковлев Ю. «Девочка с Васильевского острова» |  | |  |
| 29 | Васильев Б.«Летят мои кони» |  | |  |
| 30 | Крупин В. « Сбрось мешок» |  | |  |
| Проект «Я читаю….» | 31 | Моя золотая полка |  | |  |
| 32 | Моя золотая полка |  | |  |
|  | 33 | Моя золотая полка |  | |  |
|  | 34 | Моя золотая полка |  | |  |